Gabriela Gómez Rodríguez. Profesora investigadora del Departamento de Estudios de la Comunicación Social. Doctora en Comunicación por Concordia University, Montreal Canadá. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel II. Es co-coordinadora del Observatorio Iberoamericano para la Ficción Televisiva (Obitel), capítulo México. Es editora en jefe de la revista *Comunicación y Sociedad*. Sus líneas de investigación giran en torno a los ejes medios-violencia, estudios de periodismo, ficción televisiva y SVoD, y comunicación de la ciencia. Ha publicado diversos artículos y capítulos de libros relacionados con las agresiones a los periodistas, amenazas a la libertad de expresión, cobertura mediática de la violencia, construcción de la violencia televisada en infoshows, entre otros más.

Referencias más recientes:

* Gómez Rodríguez, G., & Celecia Pérez, C. (2022). Periodismo alternativo en contextos de violencia. Características y desafíos de dos experiencias situadas en México. *Revista Mexicana De Ciencias Políticas Y Sociales*, *67*(245). [https://doi.org/10.22201/fcpys.2448492xe.2022.245.77465](https://doi.org/10.22201/fcpys.2448492xe.2022.245.77465" \t "_blank)
* Gómez, G. & Rodelo, F. (2020). Freedom of Expression and Censorship. In *The Routledge Handbook of the Culture and Media of the Americas*. Routledge.
* Gómez, G. & Rodelo, F. (2017). Cultura de la Legalidad en notas sobre delitos en la prensa mexicana. En *Comunicación y Medios*, *36*.

<https://doi.org/10.5354/0719-1529.2017.44371>

* Gómez, G., Méndez, Y. & Cortés, M. (2015). Cobertura de la violencia ante la contención informativa : el retorno del PRI y sus viejas prácticas de control periodístico en la Zona Metropolitana de Guadalajara. En *Violencia y periodismo regional en México*. Celia del Palacio (Coord.). Juan Pablos Editor.
* Gómez, G. (2012). Acuerdo entre medios para la cobertura de la violencia. El caso de Milenio-Jalisco. En revista *Versión-Académica*. UAM-X.